

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ  
"КЛАССИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ № 1"**

---

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО:

Протокол заседания  
педагогического совета  
МАОУ «Классический лицей №1»  
от 31.08.2022г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:

директор МАОУ  
«Классический лицей №1»  
приказ от 31.08.2022 г. № 346  
\_\_\_\_\_ М.Г. Почикаева  
М.П.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ**

**МАОУ «Классического лицея №1»**

Срок реализации 2022-2027 годы

**В МАОУ «Классический лицей №1» Железнодорожного района города Ростова-на-Дону работает школьный краеведческий музей,** который включён в реестр городских музеев. Отвечая запросам времени, в 2009 году в нашем лицее был создан музей. Несомненна роль школьного музея в воспитательном процессе в целом и в патриотическом воспитании в частности, а также в научно - методической деятельности педагогического и школьного коллектива лицея.

Музей «Классического лицея №1» это место где воплощены замыслы и реализованы многие цели учителей и ребят нашего учебного заведения. В первую очередь, музей это центр патриотического воспитания, объект, «детище» совместной работы, сотрудничества детей и учителей, родителей, старожилов нашего района, выдающихся земляков нашей малой Родины. Музей увековечил память об учителях-ветеранах лицея, проводит активную работу по сбору материала об истории лицея, города Ростова-на-Дону и Железнодорожного района. Собран колоссальный материал о ветеранах и событиях Великой Отечественной войны, который вошел в экспозицию «Великой победе посвящается». Три раздела этой экспозиции: «Ветераны Великой Отечественной войны Железнодорожного района города Ростова-на-Дону», «Кондауров В.М.- кавалер ордена Славы», «Два мира: западный и русский. В чем причины поражения немецкой армии и истоки победы русской армии» это лишь малая толика нашей благодарной памяти поколению наших дедов, поколению победителей.

Не забыты и страницы истории Донской земли, отраженные в экспозиции «Семь чудес родного края» и «От Дикого поля к Тихому Дону». На базе музея продолжилось активное сотрудничество с советом ветеранов Железнодорожного района, различными общественными организациями, краеведами и историками. Организация школьного музея стала одной из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов, историков, объединяющая не только актив музея, но и широкие массы учащихся, учителей, родителей, бабушек и дедушек, общественности

### ***Пояснительная записка.***

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Своё начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел своё духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Школьный музей — это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории или природы родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг — успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Если не фиксировать события и явления «по горячим следам», то позже их изучение потребует много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий или явлений природы является актуальной задачей школьного музея. Фотосъемка и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьного музея — все это является важным средством документирования истории родного края.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира. В школьных музеях ребенок выступает не только как потребитель продукта музейной деятельности, но и как активный его создатель.

Краеведческая работа ведется в школе уже в течение нескольких лет. Собранный материал по истории нашего села хранится в школьном музее. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять своеобразие его природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, экспедиции, интересные встречи.

### **Цели программы:**

- Сохранение исторической памяти и наследия, развитие интереса к истории своего народа, села, школы.
- Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.
- Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.
- Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою школу, свою малую родину, за свою Отчизну.

### **Основные задачи:**

1. Глубже изучить историю Донского края, города Ростова-на-Дону «Классического лицея №1»
2. Исследовать традиции прошлого.
3. Провести поисковую работу в целях пополнения фонда школьного краеведческого музея.
4. Помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
5. Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
6. Вести поисковую работу по изучению жизни и деятельности выпускников, учителей школы, а также людей, которые прославили своё село.

7. На базе музея проводить уроки, посвященные героической борьбе народа, уроки мира, уроки мужества, организовывать встречи с ветеранами войны.
8. Приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры. Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.

### **Обоснование значимости программы.**

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, города, школы.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

### **Образовательное пространство:**

Школьный музей взаимодействует с музеями района, кабинетом истории, городской и районной администрацией, с архивом, библиотеками, интернет ресурсами и др. школьными музеями.

## **Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.**

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

### **Основные направления деятельности школьного музея:**

**В МАОУ «Классический лицей №1» Железнодорожного района города Ростова-на-Дону работает школьный краеведческий музей, который включён в реестр городских музеев. Отвечая запросам времени, в 2009 году в нашем лицее был создан музей. Несомненна роль школьного музея в воспитательном процессе в целом и в патриотическом воспитании в частности, а также в научно - методической деятельности педагогического и школьного коллектива лицея. Музей стал тем местом, где воплощены были замыслы и реализованы многие цели учителей и ребят. Этот школьный проект по созданию музея, стал не только местом и средством патриотического воспитания, но объектом, «детищем» совместной работы, сотрудничества детей и учителей, родителей, старожилов нашего района, выдающихся земляков нашей малой Родины. Музей увековечил память об учителях-ветеранах лицея, проводит активную работу по сбору материала об истории лицея, города и района. На базе музея продолжилось активное сотрудничество с советом ветеранов Железнодорожного района. Организация школьного музея стала одной из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов, историков, объединяющая не только актив музея, но и широкие массы учащихся, учителей, родителей, бабушек и дедушек, общественности. В настоящее время музейная экспозиция состоит из трех разделов: «История лицея», «Военно-патриотическое направление», «Краеведение».**

Давняя, тесная дружба нашего лицея с Советом ветеранов Железнодорожного района города Ростова-на-Дону: встречи, беседы с нашими дорогими ветеранами, уроки мужества, шефская помощь, праздничные мероприятия к Дню Победы, послужила замыслом к созданию экспозиций, посвященных Великой Отечественной войне, жителям Железнодорожного района и города Ростова-на-Дону. Экспозиция так и называется «Великой победе посвящается»

**Выставка-экспозиция - «Воин-интернационалист Михаил Приходченко»** В основу создания этой экспозиции легла трагическая судьба воина-интернационалиста Михаила Приходченко, погибшего в Афганистане. Эта экспозиция позволяет через судьбу одного героя узнать о той «необъявленной» войне. В дар музею родственники Михаила Приходченко передали подлинные документы, фотографии, награды, личные вещи. Все это легло в основу экспозиции, посвященной воину-интернационалисту

**Раздел «Краеведение»** включает две постоянно действующие экспозиции «Казачьему роду-нет переводу», в которую вошли новые экспонаты: полевой военный казачий костюм, нагайка, фотографии казаков, относящиеся концу 19 века, реконструкция боевой шашки, предметы донской утвари, относящейся к началу 20 века. А также новая экспозиция раздела **«Краеведение» «Семь чудес родного края»**, в которой есть объемная с подсветкой карта Ростовской области с маршрутами по важнейшим историческим и культурным объектам родного края, открытые экспозиционные полки с экспонатами - сувенирами из краеведческих поездок лицеистов по г. Ростову-на-Дону и ростовской области.

**«История лицея №1 «Классический»** Собран огромный материал о педагогах, работавших в нашем лицее. Интервью, воспоминания, переданные в дар музея документы и фотографии, награды, грамоты – все это легло в основу создания экспозиции, посвященной истории лицея, в которую вошли витрины, стенды с подлинными документами, фотографиями о истории нашего учебного заведения, о педагогах, стоявших у истоков создания лицея. Дети работали с увлечением, тема так заинтересовала их, что интервью, которые они брали у педагогов легли в основу исследовательской работы, с которой выступали на ДАНЮИ.

### **Принципы работы школьного музея.**

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;
- Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

#### **Основные виды деятельности школьного музея:**

1. Поисково-исследовательская деятельность.
2. Учет и хранение фондов
3. Экспозиционная деятельность
4. Просветительская деятельность.

#### Поисково-исследовательская деятельность

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;



- экспедиционный сбор;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- • проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;
- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- участвовать в районных олимпиадах, конкурсах по историческому краеведению;
- создавать фонд мультимедийных презентаций.

### Учет и хранение фондов

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

### Экспозиционная деятельность

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки;
- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее

разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе и на селе.

Планируется создание экспозиций «Интерьер крестьянской избы», «Никто не забыт, и ничто не забыто», «Наши славные односельчане», «История народного образования в селе Красная Горка», «Летопись школьных лет», «Дело Хусаина Фаизханова».

### Просветительская работа

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;
- организовать проведение на базе музея районных семинаров учителей истории, краеведения, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе.

Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся историей родного края, ведущих поисковую и исследовательскую работу, а также учителей и родителей.

Для создания, развития и функционирования историко-краеведческого музея в школе должен быть сформирован актив музея.

Актив музея и учащиеся школы:

1. Пополняют фонды музея путем организации исследований, переписки и личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливают связи с другими музеями;
2. Проводят сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике;

3. Изучают собранный материал и обеспечивают его учет и хранение;
4. Оформляют экспозиции и выставки;
5. Проводят экскурсии для учащихся, родителей, педагогов, гостей школы;
6. Оказывают содействие учителям в использовании музейных экспонатов в учебном процессе;
7. Принимают активное участие в выполнении соответствующих профилю музея запросов от организаций и частных лиц.

В целях повышения эффективности работы в составе актива музея распределены поручения. Состав актива музея и направления его деятельности определяется на заседании Совета музея. Отвечает за работу музея и актива руководитель школьного музея, назначаемый приказом директора школы.

**Сроки действия программы.** Программа рассчитана на 5 лет. (2022-2027гг.)

#### **Перечень обязанностей руководителя школьного музея**

1. Планирует работу школьного музея и актива музея.
2. Организует работу по поиску и сбору материалов по теме музея.
3. Ведет документацию школьного музея.
4. Обеспечивает сохранность экспонатов школьного музея.
5. Организует стационарные и передвижные выставки; пропагандирует материалы музея путем организации экскурсий, проведения совместных уроков с учителями истории, литературы, краеведения, начальных классов.
6. Курирует работу Совета музея.
7. Готовит отчетную документацию о деятельности музея.

#### **Основные этапы реализации программы**

Первый этап — информационно-познавательный (2022–2023 гг.)

На этом этапе осуществлен сбор краеведческого материала, оформлена музейная комната, проведена паспортизация музея. На заседаниях актива музея учащиеся овладели основными краеведческими знаниями.

Второй этап — операционно-деятельностный (2024–2025 гг.)

На этом этапе активисты музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты.

Третий этап — практико-ориентационный (2026–2027гг.)

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение учащимися спецификой работы в школьном музее и основами научно-исследовательской деятельности.

### Перспективный план работы школьного на 2022 – 2027 уч. Годы

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки проведения	Ответственные
<b>I. Организационная работа</b>			
1.	Разработка нормативной базы музея: Положения о школьном краеведческом музее, оформление паспорта музея	Ежегодно	Руководитель музея, Совет музея (СМ)
2.	Составление и утверждение плана работы школьного краеведческого музея на текущий учебный год	Ежегодно	Руководитель музея
3.	Создание или обновление Совета Музея	Ежегодно	Руководитель музея
<b>II. Экскурсионная работа</b>			
4.	Обзорная экскурсия по музею в начале каждого учебного года	Ежегодно	Руководитель музея, СМ
5.	Экскурсия по тематическим экспозициям	Ежегодно	Руководитель музея, СМ
<b>III. Фондовая работа</b>			
6.	Ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на хранение	Ежегодно	Руководитель музея, СМ
7.	Инвентаризация имеющихся в музее экспонатов	Ежегодно	Руководитель музея, СМ
8.	Создание архива музея в электронной форме	Ежегодно	Руководитель музея, СМ, учитель ИКТ
9.	Систематизация музейных экспонатов по разделам и темам	Ежегодно	Руководитель музея, СМ
10.	Создание картотеки музейных экспонатов	Ежегодно	Руководитель музея, СМ
<b>IV. Поисковая работа</b>			
11.	Сбор сведений по истории села	Постоянно	Руководитель музея, СМ, учащиеся
12.	Сбор материалов по истории школы и об учителях	Постоянно	Руководитель музея, СМ, учащиеся

13.	Участие в написании исследовательских работ обучающимися 6 – 11 классов	Ежегодно	Руководитель музея, СМ, учащиеся
14.	Работа среди населения по пополнения музейного фонда предметами старинного быта	Постоянно	Руководитель музея, СМ, учащиеся
15.	Работа по сбору материалов об известных людях – выпускниках школы, учителей – ветеранов школы, выпускниках, окончивших школу золотой медалью:	Постоянно	Руководитель музея, СМ, учащиеся, классные руководители
16.	Встреча с ветеранами войны и тыла, «детьми войны», запись воспоминаний о войне, используя семейный архив и со слов родственников	По плану	Руководитель музея, СМ, учащиеся, классные руководители

#### **V. Участие в конкурсах и акциях**

17.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню защитника Отечества	По плану	Руководитель музея, СМ,
18.	Участие в мероприятиях, посвященных празднованию дня Победы	По плану	Руководитель музея, СМ,
19.	Организация встреч с интересными, знаменитыми людьми города Ростова-на-Дону, Железнодорожного района	По плану	Руководитель музея, СМ,

#### **VI. Экспозиционно – выставочная работа**

20.	Создание экспозиций по памятным датам календаря	По датам календаря	Руководитель музея, СМ,
21.	Создание экспозиций «История одного экспоната», «Чердачная находка»	По плану	Руководитель музея, СМ,
22.	Продолжение работы по сбору материалов и созданию экспозиций и стендов по темам: 1. «По зову сердца (о героях СВО)» 2. История школы: «Учителя – ветераны Труда», «Имя твое – Учитель», «Выпускники – медалисты», «Выпускники – герои нашего времени», «Летопись школы: праздники и будни». 3. «Бессмертный полк» 4. «80 -летию Великой победы	Постоянно	Руководитель музея, СМ, учащиеся, классные руководители

	посвящается»		
<b>VII. Исследовательская работа</b>			
23.	Проведение исследовательских работ по материалам, документам и экспонатам школьного музея	Постоянно	Руководитель музея, СМ
24.	Оказание помощи материалами школьного музея для написания творческих и исследовательских работ учащимися и учителями	Постоянно	Руководитель музея, СМ
25.	Предоставление музейных материалов учителям для проведения классных часов, школьных мероприятий	Постоянно	Руководитель музея, СМ

### Управление программой

Управление программой осуществляется советом музея, в состав которого входят: заместитель директора по ВР, руководитель музея, учитель истории, библиотекарь, члены молодежного движения «Поиск», исторического клуба «Орел» учителя школы, родители учащихся.

### Предполагаемые результаты реализации программы

1. Данная программа открывает широкие возможности для разностороннего развития учащихся, так как в ней в единстве решаются разнообразные образовательные и воспитательные задачи. Реализация программы оказывает большое влияние на развитие личности школьника, на процесс обучения и воспитания детей, на формирование их социальной активности, привитие бережного отношения к природе, воспитание чувства любви к Родине.
2. Повышается образовательный уровень всех участников программы, у них формируются новые навыки получения знаний, возрастает интерес к изучению родного края. Работа по этой программе может сформировать у учащихся устойчивый интерес к истории своего народа, материальной и духовной культуре.
3. Фонды музея пополняются новыми материалами, создаются летописи школы, города Ростова-на-Дону и Железнодорожного района.

### **Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в

поисково-собирающей работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевыми, изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициях школы, села, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

### **Оценка результатов.**

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться Во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности.

Во-вторых: результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ.

### **7. Фамилия, имя, отчество руководителя музея, занимаемая должность**

Руководит работой музея Войт Анжелика Ивановна, учитель истории и обществознания